

Sorihuela

Memoria gráfica

Cada pueblo, cada familia, cada persona son depositarios de un legado, de una herencia que debe sobrevivir para garantizar nuestras señas de identidad.

Las casas que habitamos, las calles que paseamos, las fiestas que celebramos, los oficios y tradiciones que recordamos, y los hombres y mujeres que ponen rostro a todo ello han dejado huella en fotografías, películas y videos que son testimonio y documento que nos permiten conocernos mejor.

Contribuir a la conservación de esos materiales es nuestro reto, para que las generaciones venideras puedan asomarse a lo que fuimos y vivimos, que es una parte muy importante de lo que fuimos, nuestra memoria gráfica.



© 2011. Francisco García Nieto.

Plan de Recuperación de Archivos Audiovisuales

Instituto de las Identidades • Diputación de Salamanca



Retratos

Sorihuela

¿Les miramos o nos miran?

El retrato es mucho más que un espejo que fija nuestro rostro. Nos permite asomarnos a diferentes perfiles de nosotros mismos: tipos, cabezas y rostros; ademanes y posturas; indumentaria; ser y estar.

El retrato guarda la memoria de acontecimientos vividos, de momentos memorables. Es más vida que nada.

El retrato es una ventana de luces y sombras a la que asomarnos.

El retrato revela también la firma del fotógrafo y su quehacer, el decorado y la pose.

El estudio fotográfico es una cueva de encantamientos.



Fotógrafo: Mariano Castro Hernández



Fotógrafo: Francisco García Matos



Fotógrafo: Raúl Matos Sánchez



Fotógrafo: Jesús Muñoz García



Fotógrafo: Mariano Castro Hernández



Fotógrafo: María Teresa Morato



Fotógrafo: Álvaro García Matos

Retratos Sorihuela



Depositar: Francisco García Matos



Depositar: María Inés García Matos



Depositar: Mariano Castro Hernández



Depositar: Mercedes María Martín



Depositar: Mercedes María Martín



Depositar: Mercedes María Martín



Depositar: Miguel García García



Depositar: Mínguez Calle Jiménez



Depositar: Francisco García Matos



Depositar: Nieves García Matos



Depositar: Rosa María García Matos



Depositar: Virginia García Matos

Retratos Sorihuela



Depositar: Nieves García Matos



Depositar: Mercedes María Martín



Depositar: Mercedes María Martín



Depositar: Mercedes María Martín



Depositar: Miguel García García



Depositar: Nieves García Matos



Depositar: Nieves García Matos



Depositar: Nieves García Matos



Depositar: Rubel Matos Hernández



Depositar: Nieves García Matos



Depositar: Rosa María García Matos



Depositar: Rosa María García Matos

Fiestas y costumbres Sorihuela



Expositora: Nieves García Muñoz



Expositora: Francisca García Muñoz



Expositora: Mercedes Martín Martín



Expositora: Mercedes Martín Martín



Expositora: Nieves García Muñoz



Expositora: Nieves García Muñoz



Expositora: Nieves García Muñoz



Expositora: Nieves García Muñoz



Expositora: Mercedes Martín Martín



Expositora: Nieves García Muñoz



Expositora: Rosa María Muñoz



Expositora: Rosa María Muñoz

Fiestas y costumbres

Sorihuela

Cualquier celebración, sea familiar o social, representa el anhelo de compartir, de ser solidarios en el vivir festivo.

Un bautizo o una boda dejan en quienes los protagonizan, y también entre sus testigos, una huella indeleble que las fotos vienen a avivarnos.

Una fiesta patronal o de quintos, una romería, un carnaval, una corrida de gallos, una procesión, un ofertorio... Rituales y liturgias compartidos.

A través de las fotos abrimos las páginas del libro de unas vidas, en las que la fiesta era uno de los ejes, en torno al cual giraban.



Depositar: Francisca García Matos



Depositar: Mariano Castro Hernández



Depositar: Nieves García Matos



Depositar: Mercedes Martín Martín



Depositar: Isabel Mateos Hernández



Depositar: Jesús Muñoz García



Depositar: Virgilio García Matos

Oficios y faenas

Sorihuela

La vida cotidiana llena de esfuerzo, de trabajos sin cuento.
Oficios que se refugian en la memoria fotográfica para mostrarse ante nuestros ojos y fascinarnos.
Tareas inimaginables hoy, labores que nos permiten viajar a la Edad Media.
Herramientas, aperos, maquinaria que balbucea.
Tal como éramos.



Depositar: Virgilio García Mateos



Depositar: Isabel Mateos Hernández



Depositar: Nieves García Mateos



Depositar: Francisco García Mateos



Depositar: Virgilio García Mateos



Depositar: Mercedes Martín Martín



Depositar: María Teresa Morale



Depositar: Virgilio García Mateos



Depositar: Nieves García Mateos

Grupos

Sorihuela

En el estudio o en la calle.

Familiares, amigos, conocidos, desconocidos incluso. Posan para el fotógrafo y dan testimonio de un instante de proximidad física, afectiva, fruto de la casualidad tal vez.

Somos nosotros y nuestras circunstancias.

La foto da fe.



Depositar: Mercedes Martín Martín



Depositar: Desiderio Sánchez García



Depositar: Francisco García Muñoz



Depositar: Jesús Muñoz García



Depositar: Desiderio Sánchez García



Depositar: María Torosa Morán



Depositar: Mariano Castro Hernández

Grupos Sorihuela



Expositor: Francisco García Matos



Expositor: Francisco García Matos



Expositor: Isabel Matos Hernández



Expositor: José Muñoz García



Expositor: Mariano Castro Hernández



Expositor: Mercedes Martín Martín



Expositor: Mercedes Martín Martín



Expositor: Mercedes Martín Martín



Expositor: Nieves García Matos



Expositor: Nieves García Matos



Expositor: Rosa María García Matos



Expositor: Virgilio García Matos