

# Malpartida

## Memoria gráfica

Cada pueblo, cada familia, cada persona son depositarios de un legado, de una herencia que debe sobrevivir para garantizar nuestras señas de identidad.

Las casas que habitamos, las calles que paseamos, las fiestas que celebramos, los oficios y tradiciones que recordamos, y los hombres y mujeres que ponen rostro a todo ello han dejado huella en fotografías, que son un testimonio documental inapreciable y nos permiten conocernos mejor.

Contribuir a la conservación de esos materiales es nuestro reto, para que las generaciones venideras puedan asomarse a lo que fuimos y vivimos, a nuestra memoria gráfica.



Miembro delente de la gerencia  
Diputación: José Luis Salazar Basso

**Plan de Recuperación de Archivos Audiovisuales**  
Instituto de las Identidades • Diputación de Salamanca



# Retratos

## Malpartida

¿Les miramos o nos miran?

El retrato es mucho más que un espejo que fija nuestro rostro. Nos permite asomarnos a diferentes perfiles de nosotros mismos: tipos, cabezas y facciones, ademanes y posturas, indumentaria, ser y estar. El retrato guarda la memoria de acontecimientos vividos, de momentos memorables, de nuestra identidad por encima de todo.

El retrato es una ventana de luces y sombras.

El retrato revela también la firma del fotógrafo y su quehacer, el decorado y la pose.

El estudio fotográfico es una cueva de encantamientos.



Retrato escolar de Angelines, Estofina y Estira Vicente  
Fotografía: Agustina Vicente Hernández



Retrato escolar de Concepción Sánchez  
Fotografía: Concepción Sánchez



Carmelita Arvelo en su juventud  
Fotografía: Carmelita Arvelo Sánchez



Bernardina Hernández y Estrevo Morales  
Fotografía: Carlos Hernández



José Luis Hernández Vicente  
Fotografía: Javier Hernández Vicente



José Luis Villar de Compañón  
Fotografía: Agustina Vicente Hernández



Primera compañía de Anastasia Sánchez  
Fotografía: Luis Sánchez Villar



Eligantiana  
Fotografía: Rafael Hernández Romo



Familia Arvelo Sánchez  
Fotografía: Carmelita Arvelo Sánchez

# Retratos Malpartida



Ana María Sánchez  
Diputación: Bernardino Hernández Martín



El guselo Martín  
Diputación: Familia Viqueo



María Jiménez y Domingo Marín  
Diputación: Isabel Sánchez



Lorenza Martínez Gómez  
Diputación: Carmen Romareda



Encarna Viqueo  
Diputación: Agustina Viqueo Romareda



Familia Sánchez con su hijo Félix  
Diputación: Ana Sánchez y Romareda



Familia Martínez Viqueo  
Diputación: Filiberto Viqueo



Chirre  
Diputación: Filiberto Hernández Romareda



Rosa Sánchez y María Marín  
Diputación: Rosa Sánchez



Domingo Marín  
Diputación: María del Pilar Marín



Alfonso Viqueo y Quira Romareda  
Diputación: José Luis Romareda Viqueo



Ina Hernández Viqueo  
Diputación: Agustina Viqueo Romareda

# Grupos

## Malpartida

En el estudio o en la calle.

Familiares, amigos, conocidos... Todos posan para el fotógrafo y dan testimonio de un instante de proximidad física, fruto de la casualidad tal vez o del encuentro festivo o laboral...

La imagen representa al grupo y cuanto le rodea. Somos nosotros y nuestras circunstancias.



Familia Hernández Muñoz  
Diputación: Ángel Hernández Muñoz



Familia Muñoz Salazar  
Diputación: Federico Muñoz Salazar



Familia Hernández Muñoz  
Diputación: Apolonia Vicente Hernández



Familia Vicente Hernández  
Diputación: Apolonia Vicente Hernández



En las piscinas  
Diputación: Francisco Pérez Sánchez



Familia Bercas de la Nave  
Diputación: Agustín Bercas de la Nave



Mujeres  
Diputación: Carmen Hernández



Amigas de Ángel  
Diputación: Ángela Rodríguez Muñoz



Los Indios de Castilla  
Diputación: José Castellanos Baeza



Miércoles en las Cuevas  
Diputación: Carmelita Rodríguez Muñoz

# Fiestas y costumbres

## Malpartida

Cualquier celebración, sea familiar o social, representa el anhelo de compartir, de ser solidarios en el vivir festivo.

Un bautizo o una boda dejan en quienes los protagonizan, y también entre sus testigos, una huella indeleble que las fotos vienen a avivarnos.

Una fiesta patronal o de quintos, una romería, un carnaval, una corrida de gallos, una procesión, un ofertorio... Rituales y liturgias compartidos.

A través de las fotos abrimos las páginas del libro de unas vidas, en las que la fiesta era uno de los ejes, en torno al cual giraban.



Amigos de Santa  
Cooperación: Manuel Sánchez Tabares



En la inauguración  
Cooperación: María Luenda



Quintos  
Cooperación: Manuel Sánchez Tabares



Inauguración de las fiestas  
Cooperación: María Luenda



Boda de Tere Vivante  
Cooperación: Agustina Vivante Bernaldo



Con la Virgen de Toldados  
Cooperación: Rosa Muñoz



En la fiesta de los quintos  
Cooperación: Sagüé Rodríguez Madrazo



Vista del obispo  
Cooperación: José Luis Hernández Vázquez

# Fiestas y costumbres Malpartida



Carroza de la Cruz  
Fotografía: Francisco Pérez



Quilón a caballo  
Fotografía: Francisco Pérez



Representación del Infierno  
Fotografía: Francisco Pérez



Francisco Pérez  
Fotografía: Francisco Pérez Sánchez



Música y aprendices  
Fotografía: Julio Bernal



Quilón y arena  
Fotografía: Roberto Sánchez Fernández



Marzobanos de la Cruz  
Fotografía: Manuel C. Galán



Boda de Indolito Salazar y Beatriz Bernal  
Fotografía: José Luis Salazar Bernal



Carroza de Infierno  
Fotografía: José Luis Hernández Yáñez



Procesión de san Antonio  
Fotografía: Carmelinda Salazar



Procesión de san Cristóbal  
Fotografía: Felipe Rodríguez Muñoz



Cabalgate  
Fotografía: Pedro Carrero Prieto

# Oficios y faenas

## Malpartida

La vida cotidiana en nuestros pueblos estaba llena de esfuerzo, de trabajos sin cuento. Oficios que se refugian en la memoria fotográfica para mostrarse ante nuestros ojos y fascinarnos. Tareas inimaginables hoy, labores que nos permiten viajar a la Edad Media. Los cultivos en sus diferentes fases, la cría del ganado, los trabajos y los días. Herramientas, aperos, maquinaria que balbucea. Tal como éramos.



Torrellón  
Diputación: Anaïs Benito de la Torre



Francisco Pizarro, el cartero  
Diputación: Francisco Pizarro Sanchez



Marta Marcos en el corral con las gallinas  
Diputación: Mariana Mar Marcos



Julio Cabas al volante con su hijo  
Diputación: Julieta Cabas



Laranda en el río  
Diputación: Sagrú Rodríguez Madroñe



Isaías Ballesteros cuidando de sus ovejas  
Diputación: Anaïs Benito de la Torre



En la era  
Diputación: Mariano Sánchez Talavera



Haciendo patatas en La Hija de Dios  
Diputación: Ana Sánchez Vázquez



Preparando la tierra  
Diputación: José Santos García