

FICHA TÉCNICA

TÍTULO: *Historia del origen del Cristo de las Batallas (Una devoción popular Salmantina).*

SINOPSIS: Las devociones populares discurren por el territorio ecléctico de la espiritualidad tradicional, en la que confluyen el pensamiento religioso y el mágico.

El Cristo de las Batallas de Salamanca, de origen medieval y asociado a la figura del Cid, es un ejemplo de los flujos y reflujos de estas devociones a lo largo del tiempo.

Este libro recupera un texto impreso a comienzos del siglo XVII y nunca más vuelto a reimprimir, obra de uno de los más señalados historiadores de Salamanca: Gil González Dávila.

La edición se enriquece con los exvotos pictóricos que conserva la Catedral Vieja de Salamanca.



AUTOR: González Davila, G.Garrido García, J.(estudio introductorio y notas)

EDITOR: Instituto de las Identidades. Diputación de Salamanca.

COLECCIÓN: Bocallave, 2.

ISBN: 978-84-16419-18-0

DATOS TÉCNICOS: 116 páginas.

FORMATO: 14,7 x 21 cms.

Encuadernación en rústica

EJEMPLARES EDITADOS: 500 unidades.

P.V.P.: 10 euros (IVA incluido).

FECHA DE PRESENTACIÓN: 7 de noviembre de 2018.