

Coca de Alba

Memoria gráfica

Cada pueblo, cada familia, cada persona son depositarios de un legado, de una herencia que debe sobrevivir para garantizar nuestras señas de identidad.

Las casas que habitamos, las calles que paseamos, las fiestas que celebramos, los oficios y tradiciones que recordamos, y los hombres y mujeres que ponen rostro a todo ello han dejado huella en fotografías, películas y videos que son testimonio y documento que nos permiten conocernos mejor.

Contribuir a la conservación de esos materiales es nuestro reto, para que las generaciones venideras puedan asomarse a lo que fuimos y vivimos, que es una parte muy importante de lo que fuimos, nuestra memoria gráfica.



Depositar: Rafael Sánchez Meln

Plan de Recuperación de Archivos Audiovisuales

Instituto de las Identidades • Diputación de Salamanca



Retratos

Coca de Alba

¿Les miramos o nos miran?

El retrato es mucho más que un espejo que fija nuestro rostro. Nos permite asomarnos a diferentes perfiles de nosotros mismos: tipos, cabezas y rostros; ademanes y posturas; indumentaria; ser y estar.

El retrato guarda la memoria de acontecimientos vividos, de momentos memorables. Es más vida que nada.

El retrato es una ventana de luces y sombras a la que asomarnos.

El retrato revela también la firma del fotógrafo y su quehacer, el decorado y la pose.

El estudio fotográfico es una cueva de encantamientos.



Retrato: Ángela González Aparicio



Retrato: Alfonsa García



Retrato: Ana Vicenta Vicente



Retrato: Celso Sánchez



Retrato: Celso Sánchez



Retrato: Celina González Aparicio



Retrato: Claudia Matas Rodríguez

Retratos Coca de Alba



Depositar: Juan Navarro García



Depositar: Pascuala González Bustos



Depositar: Raquel Sánchez Mulas



Depositar: Fernanda Gómez Bustos



Depositar: Leonor García



Depositar: Leonor García



Depositar: Leonor García



Depositar: Míriam Calle Jimeno



Depositar: Yvonne Pérez



Depositar: Pilar Baschán Vicente



Depositar: Rosa Baschán y Azofra Vicente Bustos



Depositar: José Domingo

Retratos Coca de Alba



Donatario: Facundo González Baeterra



Aparicio: Celina Sánchez



Aparicio: Celina Sánchez



Donatario: Celina González Aparicio



Donatario: Ciriaco Melas Rodríguez



Aparicio: Pilar Basterra Vicente



Donatario: Fernando Gómez Baeterra



Donatario: Angeli González Aparicio



Donatario: Rosa Basterra



Donatario: Rosa Basterra



Donatario: Mercedes Pérez



Donatario: José Vicente García

Fiestas y costumbres

Coca de Alba

Cualquier celebración, sea familiar o social, representa el anhelo de compartir, de ser solidarios en el vivir festivo.

Un bautizo o una boda dejan en quienes los protagonizan, y también entre sus testigos, una huella indeleble que las fotos vienen a avivarnos.

Una fiesta patronal o de quintos, una romería, un carnaval, una corrida de gallos, una procesión, un ofertorio... Rituales y liturgias compartidos.

A través de las fotos abrimos las páginas del libro de unas vidas, en las que la fiesta era uno de los ejes, en torno al cual giraban.



Expositor: Ángela González Aparicio



Expositor: Ángela González Aparicio



Expositor: Fernanda González Bastida



Expositor: Fernanda González Bastida



Expositor: Fernanda González Bastida



Expositor: Pilar Bastida Vázquez



Expositor: Juan Vicente García



Expositor: Fernanda González Bastida



Expositor: Fernanda González Bastida

Oficios y faenas

Coca de Alba

La vida cotidiana llena de esfuerzo, de trabajos sin cuento.
Oficios que se refugian en la memoria fotográfica para mostrarse ante nuestros ojos y fascinarnos.
Tareas inimaginables hoy, labores que nos permiten viajar a la Edad Media.
Herramientas, aperos, maquinaria que balbucea.
Tal como éramos.



Donante: Ana Victoria Vicente



Donante: Ángela Victoria Bastida



Donante: Xosé Bastida



Donante: Francisco González Bastida



Donante: Rafael Sánchez Melero



Donante: Miguel Calle Pérez



Donante: Juana María Gómez Bastida



Donante: Rosa Bastida



Donante: Pilar Bastida Vicente

Grupos

Coca de Alba

En el estudio o en la calle.
Familiares, amigos, conocidos, desconocidos incluso. Posan para el fotógrafo y dan testimonio de un instante de proximidad física, afectiva, fruto de la casualidad tal vez. Somos nosotros y nuestras circunstancias. La foto da fe.



Depositar: Fernanda Gómez Barahona



Depositar: Celes Sánchez



Depositar: Ángela Vicario Barahona



Depositar: Alfredo y Mili



Depositar: Francisca González Barahona



Depositar: Ángela González Aparicio



Depositar: Vicente Prieto

Grupos Coca de Alba



Organiza: Facunda González Barbeta



Organiza: Faustina Sánchez Melas



Organiza: Ángela Vicente Barbeta



Organiza: Marcial Rodríguez



Organiza: Juan Vicente Galva



Organiza: Rafael Sánchez Melas



Organiza: Ferranda Gómez Barbeta



Organiza: José Barbeta



Organiza: Pilar Barbeta Vicente



Organiza: Pilar Barbeta Vicente



Organiza: Rosa Barbeta



Organiza: Rosa Barbeta